

parallele

Wolfgang Liebert

Potsdam – Der Stadtkanal an der Berliner Brücke, 1959

Öl auf Malpappe, 30 x 40 cm (Ausschnitt)



Suse Globisch-Ahlgrimm

unbenannt [Havelbucht], 26.7.1979

Filzstift auf Papier, 15 x 20,8 cm



Wolfgang Liebert (*1944) **parallel** Suse Globisch-Ahlgrimm (1920 – 2012)

Eröffnung

Freitag, 12. April 2019, 19 Uhr

Einführung

Thomas Kumlehn, Kurator

Malerei

Zeichnung

Galerie Gute Stube

Potsdamer Kunstverein e.V.

Charlottenstraße 121 | 14467 Potsdam

Ausstellung

13. April bis 1. Juli 2019

geöffnet

sonnabends und sonntags 15 – 18 Uhr | montags 10 – 14 Uhr

und nach telefonischer Vereinbarung 01573.2644646

Die Galerie bleibt an Feiertagen geschlossen.

Eine Ausstellung des Potsdamer Kunstvereins e.V.

unterstützt von

Gefördert durch die
Landeshauptstadt
Potsdam

